



**PLANO DE ENSINO**

**CURSO – Graduação em Jornalismo, Bacharelado**

**Disciplina:** Laboratório de Jornalismo Impresso

**Carga horária:** 80h

**Semestre:** 2016.2 - Noturno

**Turma:** 4º semestre – Turma XI

**Departamento:** DEJOR

**Professor(a):** Allysson Viana Martins

**E-mail:** allyssonviana@gmail.com

**EMENTA (80h)**

Planejamento, pauta, captação, edição e produção de um jornal impresso. Tratamento de textos e imagens, edição, editoração e publicação do jornal-laboratório. Normas, critérios e linhas editoriais do jornal-laboratório. Elaboração do jornal-laboratório obedecendo as etapas da edição: pauta, redação, revisão, ilustrações, fotografia, edição, diagramação, planejamento gráfico, editorial e impressão. Linha editorial que contemple as peculiaridades regionais, as temáticas ambientais e sociais do local.

**OBJETIVOS**

- I. Possibilitar aos alunos a experimentação e a vivência da rotina jornalística.
- II. Dotar os estudantes da capacidade de produção de um produto jornalístico impresso.
- III. Permitir que os discentes vivenciem todas as etapas e os procedimentos de realização de um produto jornalístico impresso.
- IV. Produzir duas edições jornalísticas impressas, uma com ênfase em um único tema, através de um dossiê, outra visando abordar temáticas amplas e diversas.

**CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

- I. **Experiência de rotina no jornalismo impresso**
  - I. Produção de pauta
  - II. Técnicas e métodos de apuração
  - III. Estilos de escrita do texto jornalístico
  - IV. Edição e finalização de texto
- II. **Produção de jornal laboratório**
  - I. Planejamento do produto
  - II. Definição de linha editorial
  - III. Temas e abordagens da produção
- III. **Características da produção jornalística na mídia impressa**
  - I. Padrões e distinções nos veículos impressos brasileiros
  - II. Especificidades na confecção do jornalismo impresso

**METODOLOGIA DE ENSINO**

O curso será ministrado em 20 encontros que visam a criação de um ambiente de redação de jornal. A simulação de uma redação exigirá dos estudantes trabalhos de produção, apuração, redação e edição de conteúdos jornalísticos, além do planejamento e da concepção de um jornal impresso como um todo. Para isso, pretende-se desenvolver um imprescindível diálogo relação com as disciplinas de Fotojornalismo I e Design Gráfico, todas para a mesma turma.

*[Handwritten signature]*

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

A avaliação do discente é realizada de forma continuada. As notas serão dadas a partir das atividades de cada discente nas duas edições do jornal laboratório. Os estudantes terão duas notas que ao final serão divididas para dar a média. Elas devem refletir sua atuação na produção dos dois produtos realizados durante o semestre, seja na função de editor ou repórter.

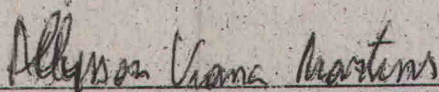
## REFERÊNCIAS

### BÁSICA:

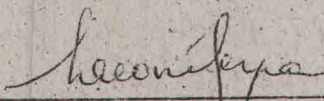
- GROTH, Otto. **O poder cultural desconhecido** – fundamentos da ciência dos jornais. Trad. Lilian Sponholz. Petrópolis, Vozes, 2011.
- DANTAS, A. **Repórteres**. São Paulo: Editora Senac São Paulo, 2004.
- COIMBRA, Oswaldo. **O texto da reportagem impressa: um curso sobre sua estrutura**. São Paulo: Ática, 1993.
- LAGE, Nilson. **Linguagem jornalística**. 8ª ed. São Paulo: Editora Ática, 2006.

### COMPLEMENTAR:

- CASTRO, Gustavo; GALENO, Alex. **Jornalismo e literatura: a sedução da palavra**. 2. ed. São Paulo: Escrituras, 2005.
- CORREIA, João. **O admirável mundo das notícias: Teorias e Métodos**. Coleção: Jornalismo. Ano de edição: 2011. LabCom Books 2011.
- VILAS BOAS, Sérgio. **Biografias e biógrafos: jornalismo sobre personagens**. São Paulo: Summus, 2002.
- ERBOLATO, Mário. **Técnicas de codificação em jornalismo – Redação, captação e edição no jornal diário**. São Paulo: Ática, 2001.
- FOLHA DE S. PAULO. **Manual de redação da Folha de S. Paulo**. Publifolha: São Paulo, 2001.
- JORGE, Thais. **Manual do foca: guia de sobrevivência para jornalistas**. São Paulo: Contexto, 2008.
- NOBLAT, Ricardo. **A arte de fazer um jornal diário**. 7ª ed. São Paulo: Contexto, 2007.
- SCALZO, Marília. **Jornalismo de revista**. 3ª ed. São Paulo: Contexto, 2008.



Prof<sup>o</sup> Allysson Viana Martins



Chefia imediata

Prof<sup>a</sup>. MSc. Leonil Teresinha Viana Serpa  
Departamento de Jornalismo  
Campus de Vilhena/UNIR  
SIAPE 2036090